

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Кургана
«Средняя общеобразовательная школа № 56»

Рассмотрена и принята
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 31 августа 2020 года



**Рабочая программа
учебного курса
«Искусство родного края»**

для уровня основного общего образования

Составитель:
Антропова Н.Л., учитель изобразительного искусства и музыки

Курган
2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Искусству родного края» составлена на основе:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года №1/15) в действующей редакции;
- стандарта регионального компонента Курганской области по предмету «Искусство».
- «Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ города Кургана «МБОУ «СОШ № 56», утвержденной приказом директора МБОУ «СОШ № 56» № 85 от 31 августа 2020 года (в новой редакции)
- Положения о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), утвержденного приказом директора МБОУ "СОШ № 56" № 85 от 31 августа 2020 года.

Данный курс рассчитан на один год обучения в 8 классе и предполагает изучение содержания предмета в течение 17 часов, из расчёта 1 час в неделю в 1 или 2 полугодии.

Сквозной линией учебного курса является изучение регионального аспекта культуры Курганской области, в том числе историко-этнографическое и краеведческое.

Планируемые результаты учебного предмета «Искусство родного края»

Личностные результаты:

1. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога ,как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

7. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Метапредметные результаты :

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

8. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем

Коммуникативные УУД

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования

информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Предметные

Ученик научится:

- определять основные виды искусства в Курганской области в различные исторические периоды;
- распознавать и называть имена выдающихся представителей различных видов искусства, работавших в Курганской области в различные исторические периоды;
- характеризовать памятники материальной и духовной культуры региона, вошедшие в мировой художественный фонд;
- распознавать и называть виды деятельности народных умельцев и представителей самодельного творчества, прославивших край, область, район, село (населенный пункт) или школу;

Ученик получит возможность научиться:

- выделять характерные черты творческого наследия сибирских авторов, отражающие традиции художественной культуры региона;
 - работать с источниками информации, преобразовывая ее в интеллектуальный продукт (реферат, доклад, презентация, проект и т. п.) на основе собственной учебно-поисковой, исследовательской и проектной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для определения путей своего культурного развития или профессионального самоопределения;
 - ориентации в классическом наследии и современном культурном процессе через сопоставление его с региональными особенностями развития искусства;
 - высказывания собственного суждения о представителях искусства Сибири через анализ их произведений;
 - организации личного и коллективного досуга.

Содержание учебного предмета

РАЗДЕЛ 1. АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН (5ч)

История строительства города. Градостроительный план и дизайн, его роль в формировании современного облика Кургана.
Деловая игра «Ты — архитектор». Создание архитектурного замысла места досуга в твоём городе. Места досуга. Дизайн отдыха горожан: парковые зоны, детские, спортивные площадки и др. Храмы Зауралья. Свято-Казанский Чимеевский мужской монастырь. Боровской женский монастырь Похвалы Божией Матери. Спасо-Преображенский собор. Дизайн окружающей среды: малые архитектурные формы как объект индустриального дизайна. Городская скульптура.

РАЗДЕЛ 2. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (4ч)

Из истории музыкальной культуры Курганской области.
Народное творчество. Общее знакомство с хоровыми коллективами, ансамблями, исполнителями на русских народных инструментах.
Музыкальные коллективы. Знакомство с историей создания Курганской филармонии, ее музыкальными коллективами (по выбору).

РАЗДЕЛ 3. ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (5ч)

Истоки современного декоративно-прикладного творчества, развитие народных ремесел.

Музеи декоративно-прикладного искусства. Курганский краеведческий музей. Народные мастера. Курганский художественный музей. История создания и становления. Просветительская и образовательная функции Художественного музея. Действующие выставки. Общее знакомство с творчеством курганских художников

РАЗДЕЛ 4. ТЕАТР И КИНО (3ч)

Курганский театр драмы. Театр кукол «Гулливер».

Творческий проект или сценарий «Мы делаем фильм о родном городе».

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	«Архитектура и дизайн».	5
2	«Музыкальное искусство».	4
3	«Декоративно-прикладное и изобразительное искусство».	5
4	«Театр и кино».	3
	Итого	17

Темы для презентации творческих проектов

Раздел 1. «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

- 1.«Город сегодня и завтра».
2. «Архитектурный облик города».
3. «Курганские архитекторы».
4. «Храмы Курганской области».
5. «Любимые места твоего города (села)».

Раздел 2. «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1. «Из истории становления музыкальной культуры Кургана».
2. «Курганские композиторы: биография творчества»(по выбору).
3. «Символы российских регионов».
4. «Вокально-хоровая культура города Кургана».

Раздел 3. «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1. «Курганский государственный краеведческий музей: история создания».
2. Курганский художественный музей.
- 3.Курганские художники .

Раздел 4. «ТЕАТР И КИНО»

1. «Курганский театр драмы».
2. Театр кукол «Гулливер»