

Путешествие по страницам рассказа А.П. Чехова «Хирургия».

Цель: пробудить интерес учащихся к личности и творчеству А. П. Чехова, познакомиться с содержанием рассказа «Хирургия».

Предметные умения:

знать содержание прочитанного произведения; уметь воспринимать и анализировать текст, формулировать основную мысль, тему произведения, давать характеристику герою.

Метапредметные УУД:

Личностные: осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.

Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.

Познавательные: понимает информацию, представленную в различных формах, воспроизводит простые логические действия для решения различных учебных задач.

Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.

Ход урока.

Я рада всех вас видеть. Давайте подарим хорошее настроение, улыбнемся друг другу. Я желаю, чтобы сегодняшний урок обогатил вас новыми знаниями.

- Ребята, скажите, а вы любите путешествовать? Зачем люди путешествуют? (ответы учеников) Путешествие помогает нам познать много нового, открывать для себя что-то неизвестное. И сегодня как вы поняли, у нас будет необычный урок, мы отправимся в увлекательное путешествие в неизведанный мир одного автора. Нам наверняка встретятся трудности, но мы воспользуемся своими знаниями и все преодолеем.

Сегодня мы будем работать в группах. На каждом этапе вы будете зарабатывать очки, чья группа их наберет больше, та получит «5» на уроке, дополнительную к той оценке, которую вы поставите себе в маршрутном листе. Кроме этого вы будете лишаться баллов за нарушение правил работы в группе. Давайте вспомним правила работы в группе. (слайд1). У вас на столе лежит лист путешествия (лист самооценки), на которых отмечены станции, где мы совершим остановки. Возьмите его в руки, подпишите свою ФИ, в нем вы будете оценивать свою работу или вашу работу будут оценивать ваши товарищи и учитель.

Маршрутный лист (слайд 2)

Для того, чтобы начать свое путешествие, нам надо узнать, куда мы

ФИ				
Станция	Оцени свою работу на уроке	Оцени работу товарища (в группе) на уроке	Оценка учителем	Итог
Разминочная				
Биографическая				
Хирургия				
Творческая				

отправляемся. Для этого соберите из билетиков, которые вы получили на входе, слово. Соедините буквы, что получилось? (Чехов) Мы совершим путешествие по страницам одного из рассказов А.П.Чехова. (слайд 3) Для того, чтобы узнать о каком произведении пойдет речь, я предлагаю вам найти в зашифрованных строчках букв название рассказа (из первой строки вычеркните все гласные, а из второй – все согласные; из полученных букв составьте слово).

Ухыиораягаю сфиручия. ХИРУРГИЯ. (слайд)

-О чем мы будем сегодня говорить? Какова тема урока? «Путешествие по рассказу «Хирургия» А.П.Чехова»

-А какая цель нашего занятия? Что мы должны узнать, чему научиться? (цели прописаны на маршрутном листе, учащиеся их выбирают)

Цели:

1. узнаем о жизни Чехова;
- 2.познакомимся с рассказом «Хирургия»;
- 3.научимся характеризовать героев произведения,
- 4.узнаем о разновидностях смеха,
- 5.вспомним произведения Чехова
- 6.научимся различать стихотворные размеры.

(слайд) Портрет Чехова. «Милым, прекрасным человеком, скромным, тихим» считал Чехова великий Лев Николаевич Толстой. «Хорошо вспоминать о таком человеке...» (М. Горький).

Чехов был выдающейся личностью. Он один из самых известных русских писателей. Его книги переведены более чем на 100 языков. За 25 лет творчества Чехов создал более 300 различных произведений, многие из которых стали классикой мировой литературы.

(слайд) Ребята, мы отправляемся в путешествие, и наша первая станция «Разминочная». Мы должны вспомнить названия рассказов и героев, с которыми встречались в начальной школе. На доске висят номера вопросов. Каждая группа выбирает номер вопроса, зачитывает его и отвечает.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

1. Узнайте героя рассказа. «Он постоянно о чем-то говорил. По-видимому, он был очень умный. После каждой длинной тирады он всякий раз удивленно пятился назад и делал вид, что восхищается своей речью». (Гусь)

2.В каком рассказе Чехова у собаки тоже была кличка Каштанка? («Ванька»)

3. «Молодая, рыжая собака – помесь такса с дворняжкой, - очень похожая мордой на лисицу. Она любила спать под верстаком на стружке в столярной мастерской. Услышав звуки музыки, она нервничала, металась из стороны в сторону и начинала выть». (Каштанка)

4.Какой подарок мечтал получить от барыни Ванька на рождество? (золоченый орех)

5. В какую страну решили отправиться мальчики? (в Америку)

6.Кем воображал себя Чечевицын из рассказа «Мальчики»? (Монтигомо Ястребиный Коготь)

7.Сколько лет Ваньке? (9)

8. Сколько денег Володя и Чечевицын приготовили в дорогу? (4 рубля)

9.Что вместе умели составлять кот, гусь и свинья? (Египетскую пирамиду)

(слайд) Ребята, оцените себя сами в маршрутном листе, поставьте себе оценку.

-А вы о Чехове и его рассказах всё знаете? А хотите ещё больше узнать?

(слайд) Прежде, чем говорить о произведении, необходимо поближе познакомиться с его автором. Ведь некоторые моменты биографии писателя могут помочь в понимании замысла и содержания произведения. Мы продолжаем свой путь, наша станция называется «Биографическая».

-Перед вами дан материал, из которого вы должны подготовить проект о жизни Чехова. (раздать листы А3 с ЗАГОЛОВКАМИ)

(слайд 1,2,3) 1 группа Родной город Чехова – Таганрог. Места, связанные с именем А.П.Чехова. (Домик А.П.Чехова, «Лавка Чеховых», Таганрогская мужская гимназия памятник А.П.Чехову)

2 группа «Семья Чеховых»

3 группа Учеба Чехова.

- Каким человеком представляется вам Чехов? (веселым, жизнерадостным, добрым, трудолюбивым)

Антон Павлович Чехов верил, что жизнь может быть светлой и счастливой. Он был удивительным человеком. Его произведения учат понимать жизнь и людей.

(слайд) Ребята, оцените своего товарища, поставьте ему за работу оценку.

(слайд) Следующая наша станция «Хирургия». Что такое «хирургия»? *Хирургия* – отрасль медицины, изучающая заболевания, основным методом лечения которых – операции. Как называют врача, который работает в этой отрасли медицины?

Сюжеты для своих рассказов А.П.Чехов брал из жизни. Он по профессии был врачом, работал в больницах и наблюдал за врачами и пациентами. В основе многих рассказов взяты реальные случаи из жизни. Так и в основе рассказа «Хирургия» лежит реальный случай, когда практикант пытался заменить врача, но не смог помочь больному, а наоборот, сделал ещё хуже.

- С содержанием рассказа вы познакомились дома. Понравился он вам?

(слайд) **Работа с незнакомыми словами:**

Земская больница – медицинское или учебное учреждение, созданное и финансируемое на средства земства органа местного самоуправления (с 1864 г.).

Фельдшер – здесь: помощник лекаря, врача.

Дьячок – дьяк; низший служитель в православной церкви.

Карболовый раствор – раствор для дезинфекции (обеззараживания) медицинских инструментов.

Просфора (греч. *prosphora*– «приношение») – круглый хлебец из пшеничной муки особой выпечки, употребляемый в христианских обрядах.

-Ребята, какой образ **обычно** возникает, когда мы произносим слово «врач»? Какая внешность? Голос? Манера поведения? Разговора? Опишите.

Физминутка Давайте сейчас отдохнем, послушаем отрывок из текста в актерском исполнении (2-3 минуты).

-Какой эпизод взят из произведения? Каким нам представился врач?

Работа в группах. Обсуждение рассказа «Хирургия».

Предлагаю поработать в группах по плану (на столе).

1 группа работает с внешностью героев.

Портрет Курятин	Портрет Вонмигласова
1.Сколько лет герою?	1.Во что был одет? Зачем автор подробно описывает его одежду?
2.Во что он был одет? Зачем автор подробно описывает его одежду?	2.Как вы думаете, зачем автор выделяет такие детали бородавка и бельмо на глазу?
3.Какое выражение лица? О чем говорит эта деталь?	3.Соответствует ли его внешний вид служителю церкви?
4.Соответствует ли его внешний вид врачу?	

2 группа работает с поведением героев.

Поведение Курятин	Поведение Вонмигласова
1.Как ведет себя фельдшер в начале рассказа? Какие детали помогают догадаться о его небрежном отношении к простым людям, которые обращаются за помощью?	1.Какие эпизоды заставляют читателя посмеяться над этим образом? (Вспомните, как он самостоятельно пытался лечить зубы)
2.Как он готовится к выдергиванию зуба? Почему так долго выбирает инструменты?	2.Как он показывает свое уважение к фельдшеру? Что он принес ему в знак благодарности?
3.Когда мы видим настоящее лицо Курятин, с которого спадает маска «чувства долга и приятности»?	3. Как он ведет себя во время выдергивания зуба? Как и почему изменилось его поведение?
4.Соответствует ли такое поведение поведению врача?	4.Соответствует ли его поведение служителю церкви?

3 и 4 группы работают с речью героев.

Речь Курятина	Речь Вонмигласова
1.Курятин – фельдшер. Какие медицинские термины он использует? О чем говорите его фраза: «Хирургия – это пустяки...»	1.Как он относится к фельдшеру в начале рассказа? Какие слова говорят об уважении к Курятину? Как называет всех врачей дьякон?
2.Как он относится к дьячку в начале рассказа? Какие выражения говорят о его вежливости? Почему эта вежливость показная? Какие слова он употребляет	2.Как вы думаете, почему свою речь дьячок постоянно приправляет цитатой из псалтыря и церковной лексикой?
3.Так ли должен разговаривать с пациентами врач?	3.Почему резко меняется отношение дьячка к Курятину? Какие бранные слова он использует? Как вы считаете, можно ли их употреблять служителю церкви?
	4. Соответствует ли его речь служителю церкви?

(слайд) Делаем вывод. И фельдшер, и дьячок предстают людьми невежественными, невоспитанными. Сначала они оба называют друг друга на «вы» и по имени и отчеству, а потом обзываются, передразнивают друг друга и «тыкают». Курятин хвастается своим мастерством, которого на самом деле нет. Автор высмеивает в Курятине невежество и самоуверенность, хвастовство, которые прикрывает вначале показной вежливостью, а потом и грубостью. В Вонмигласове Чехов высмеивает его внешнее благочестие, глупость, невежество, хамство.

(слайд) Ребята, оцените свою работу.

-Какие чувства вызывает у вас этот рассказ?

-Кто из героев вызывает больше смеха или сочувствия?

- О какой хирургии рассказывает Чехов? (Чехов рассказывает о такой хирургии, которой на самом деле не должно быть. Он высмеивает невежественного фельдшера, который выдает себя за опытного врача).

Мы приближаемся к концу путешествия, находимся на «Творческой» станции. Вы получили домашнее задание нарисовать героев рассказов Чехова. Выберите в своей группе рисунок, который, по вашему мнению, заслуживает особого внимания. Почему именно этот рисунок вы выбрали?

Итак, завершаем свое путешествие по страницам рассказа удивительного писателя А.П.Чехова. Ребята, вам понравилось его творчество? Надеюсь, что сумела заинтересовать вас, и вы в дальнейшем будете с увлечением читать его произведения. Давайте обратимся к целям, которые вы поставили для себя в начале урока. Достигли ли их?

(слайд) Рефлексия. «Синквейн» со словом Чехов. Каким вы запомнили этого писателя?