

Тема нашего семинара «Приобщение школьников к поэзии»

И это не случайно. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодняшняя ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению, а стихи современные дети практически не читают вообще или только в пределах школьной программы. Поэтому данная проблема, призванная научить детей читать, понимать и ценить поэзию не вызывает сомнения в своей актуальности.

Сегодня весь мир стоит перед проблемой сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека. В России, как и во многих странах мира, наблюдается снижение уровня читательской культуры населения.

В 2010 году было проведено международное исследование детского чтения, по результатам которого Россия заняла 28 место. И, конечно, это исследование заставляет нас задуматься о детском чтении, понять и принять меры.

Сегодня читательская культура личности высоко оценивается мировым сообществом: 2003–2013 годы объявлены ООН десятилетием грамотности. Российским книжным союзом была разработана и в настоящее время реализуется «Национальная программа поддержки и развития чтения», рассчитанная на 14 лет, до 2020 года, с целью противодействия снижению интереса к чтению, исходя из понимания роли чтения в развитии общества.

К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к книге изменилось, интерес к чтению стал падать. По данным многочисленных исследований, уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге просмотр телевизора и видеопродукций, компьютерные игры. Как результат, школьники не любят, не хотят читать.

В 1970 -1980 годы возник и разделялся миф о России как о самой «читающей стране мира». Высокий престиж чтения в обществе, и особенно «серьёзной» литературы, классики, собирательство книг, создание своих домашних библиотек – всё это способствовало чтению и реально подкрепляло наши представления о себе как читающей стране. Но сегодня ситуация значительно изменилась: в последние годы в России чтение стало терять статус **национальной культурной традиции**, что повлекло за собой качественное снижение уровня грамотности населения, особенно в подростковой и молодежной среде.

В наше время меняется отношение детей к чтению. Для детского чтения характерно:

- сокращение чтения в свободное время. Программа усложняется, количество предметов увеличивается, нет сил и возможности читать литературу для души.
- преобладание «делового» чтения над «свободным»

(ученик идёт в библиотеку, чтобы выполнить задание учителя, т.е. общение с

книгой дома или в библиотеке он воспринимает как продолжение урока за рамками класса);

- изменение характера чтения (дети предпочитают читать сканворды, кроссворды,

комиксы и совсем не детские журналы);

- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по

школьной программе,

- много отвлекающих моментов – телевидение, компьютеры и видеоигры, интернет - явления, которые поглощают внимание ребенка.

В результате огромного количества перемен в жизни общества за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему сильно меняется. Проблема чтения находится в зоне особо пристального внимания. Актуальность проблемы утраты интереса к чтению вызвала реакцию в стране. Ещё совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. В 1970- 1980 годы возник и разделялся миф о России как о самой «читающей стране мира». Высокий престиж чтения в обществе, и особенно «серьёзной» литературы, классики, произведений в «толстых журналах», собирательство книг, создание своих домашних библиотек - всё это способствовало чтению и реально подкрепляло наши представления о себе как читающей стране. Но сегодня ситуация значительно изменилась. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки значительно изменились. В наш век научно- технического прогресса, где господствуют телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Не секрет, что современные дети – это дети прогресса, дети новых технических новинок. Они с легкостью разбираются в мобильных телефонах, компьютерах, Интернете, которые заменили им общение с самым верным другом – книгой. И как привить любовь к книге, как заставить ребенка читать – эти вопросы всё чаще возникают и у педагогов и самих родителей. Ведь как свидетельствует опыт, плохо и мало читающие ученики просто обречены на плохую успеваемость в средней и старшей школе, где учебный материал увеличивается во много раз. Причем, во время чтения совершенствуются оперативная память, устойчивость внимания, от которых зависит умственная работоспособность

По заверениям ученых, XXI век будет веком новых ценностей, где капиталом станут не деньги, земля, орудия и средства производства, а *знания, владение информацией и умение распорядиться ими*. Чтобы современный ребенок был подготовлен к жизни, необходимо прививать в детях любовь художественному слову, уважение к книге, воспитывать грамотного читателя.