

Адресат программы Программа адресована детям 11-15 лет.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 36 учебных часа в течение учебного года, 1 час в неделю.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса- кружок с постоянным составом.

Режим занятий - 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 40 минут.

Цель программы: Создание предпосылок для изучения учащимися основ декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с разными видами рукоделия из бисера (брошь, цветы, дерево).

Задачи программы:

Образовательные:

1. Приобщать учащихся к истории и современным направлениям развития декоративно-прикладного искусства.
2. Сформировать у учащихся систему знаний по техникам декоративно-прикладного творчества.
3. Обучать детей основам декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с разными видами рукоделия из бисера (цветы, броши, деревья фенечки, художественная вышивка).
4. Сформировать умения по основам моделирования, способам реализации творческих идей.
5. Сформировать интерес к традициям народной культуры своего края.
6. Развивать навыки по соблюдению правил безопасного труда.

Личностные:

1. Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и чувств собственного достоинства, самоуважения, стремления преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей. Ориентировать на успех, как на реализацию собственных способностей и трудолюбия.
2. Развивать через этику общения положительные эмоции и волевые качества.
3. Воспитывать культуру поведения и общения детей и подростков, умений интересно и целенаправленно проводить свой досуг;
4. Сформировать и поддержать интерес к предмету изучения народного творчества, опираясь на материально-духовные ценности.
5. Развивать чувства личной ответственности за результаты своей деятельности и участия в общих мероприятиях творческого объединения.

Метапредметные:

1. Развивать способности видеть, чувствовать прекрасное в окружающем мире.
2. Выявлять и развивать природные задатки, творческого потенциала ребенка.
3. Способствовать развитию в учащихся образного и пространственного мышления, воображения, внимания
4. Развивать моторику рук и зрительной памяти.
5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность.
6. Целенаправленно стимулировать систему действий учащихся, направленных на получение результата.
7. Развивать познавательную активность учащихся за счет разнообразия форм обучения (наглядное пособие, выставки, мастер-класс и т.д.)